عکس: رضا معطریان/ ایران

«حمیدرضا نعیمی» کارگردان تئاتر «فردریک» در گفت‌وگو با «ایران» مطرح کرد

روایتی از زندگی تلخ هنرمند

گفت‌وگو

حامد قریب
گروه فرهنگی

نمایش «فردریک» با بازی بازیگرانی چون شبنم مقدمی، سام درخشانی و مهدی حسینی‌نیا، آخرین کار تئاتری حمیدرضا نعیمی است که اجرای آن به دلیل شرایط بحرانی جنگ به صورت ناگهانی متوقف شد، اما با توجه به استقبالی که از این نمایش صورت گرفت، این نمایش بار دیگر از ۲۰ شهریور ماه با حضور بازیگران جدید به صورت ویژه و محدود در تالار وحدت اجرای خود را از سر می گیرد.

نمایش «فردریک» تنها یک کمدی سرگرم‌کننده نیست. این اثر نمایشی، در لایه‌های پنهان خود، روایتی است از زخم‌های عمیق سانسور و تنهایی هنرمند در جامعه‌ای که هنر در آن به حاشیه رانده شده است. روایتی از زندگی هنرمند در قرن هجدهم فرانسه.

این اثر با بهره‌گیری از زبان طنز، از حقیقت‌های تلخی پرده برمی‌دارد که بسیاری در مواجهه با آن سکوت می کنند. در گفت‌وگو با حمیدرضا نعیمی که کارگردانی این نمایش را برعهده داشته است، با نگاهی بی‌پرده و صریح، از وضعیت پیچیده تئاتر ایران، سرنوشت هنرمندان و امیدی که زیر خاکستر خاموشی هنوز زنده است، سخن گفته‌ایم؛ تصویری که همزمان روشنگر و اندوه‌بار است.

آقای نعیمی، این نمایش در قالب «تئاتر در تئاتر» به صورتی چندلایه اجرا می‌شود و هر لایه پیام خاصی درباره مقوله سانسور و اخلاق اجتماعی در قرن ۱۸ یا همان قرن روشنگری دارد. برخی معتقدند این اثر صرفاً نمایش طنز است، اما شما می گویید فراتر از اینهاست. کمی بیشتر درباره این ساختار و زیرمتن‌های آن توضیح دهید.

نمایش «فردریک» به ظاهر شوخ و طنزآمیز است اما در لایه‌های زیرین، تلخی عمیقی نهفته است. در این نمایش، چند پرده «تئاتر در تئاتر» داریم که هر کدام به نحوی به یک جنبه از واقعیت اجتماعی اشاره دارند: نگاه یونیفورم‌پوش‌های پاگون‌دار که همه چیز را نابود می‌کند، برخورد حذفی که باعث واکنش هنرمندان می‌شوند، و سقوط اخلاقی که جامعه را به سمت نابودی می‌برد. در نهایت، ما به زندگی واقعی هنرمند می‌رسیم که صدایش را از دست داده، فلج شده و دیگر قادر به ادامه دادن نیست؛ این موارد همه نمادهایی از وضعیت بغرنج امروز هنر و جامعه ما هستند. در واقع باید بگویم که این نمایش در قالب طنز، حقیقتی تلخ و گزنده را بیان می‌کند.

در چند سال اخیر، وضعیت تئاتر به گونه‌ای پیش رفته که از نمایش‌های سطحی و سرگرم‌کننده بیشتر استقبال شده و آثار عمیق‌تر کمتر مورد توجه قرار می‌گیرند. دلیل این اتفاق یا بخشی از آن مربوط به خود هنرمند و فاصله گرفتن برخی هنرمندان از بیان دغدغه‌های جدی است؟

نمی‌توان هنرمندان را مقصر دانست. مشکل اصلی، نبود حمایت به طور اعم است. در بسیاری از کشورها، حتی در دوران کرونا، دولت‌ها از هنرمندان حمایت مالی کردند. اما در کشور ما چنین نیست. بودجه تئاتر بسیار ناچیز است و اغلب به شکل نامناسب و غیرهدفمند هزینه می‌شود.

مدیران فرهنگی در این حوزه متولی نیستند و حتی مرکز هنرهای نمایشی مدت‌ها بدون مدیر اداره می‌شد. در این شرایط، هنرمند - کارگردان باید خود تهیه‌کننده و متولی تمام امور باشد و با هزار مشکل دست و پنجه نرم کند.

در حالی که در هیچ جای دنیا چنین فشار و مالیاتی روی هنرمندان وارد نمی‌شود. متأسفانه سال‌ها شاهد این بودیم که هنرمندان با مشکلات مالی و انواع مشکلات دیگر نیز دست و پنجه نرم می کنند.

در چنین شرایطی نمی‌توان از هنرمند انتظاری بیش از حد داشت. مشکل فرهنگی ما فراتر از فرد است و به ساختار و سیاست‌های نمایشی مربوط می‌شود. تا زمانی که مسئولان، دغدغه و شناخت واقعی از هنر و تئاتر نداشته باشند، وضعیت بهتر نخواهد شد.

> نمایش «فردریک» به ظاهر شوخ و طنزآمیز است اما در لایه‌های زیرین، تلخی عمیقی نهفته است. در این نمایش، چند پرده «تئاتر در تئاتر» داریم که هر کدام به نحوی به یک جنبه از واقعیت اجتماعی اشاره دارند

تصویری که در نمایش «فردریک» از سرنوشت هنرمند ارائه می‌دهید، تصویر تلخی است که ما از دو بازیگر شناخته‌شده تئاتر می‌بینیم. آیا این تصویر پیش‌بینی از آینده تئاتر کشور ماست؟

این دقیقاً وضعیت امروز است، نه پیش‌بینی آینده. مثلاً مرحوم استاد مهدی فتحی در زمان مرگش هنوز بدهکار بیمارستان بود. اینها تصویر واقعی وضع هنرمندان ماست. اگر من هم روزی اجازه نداشته باشم کار کنم، برایم مرگ است، چون هنر تمام زندگی من است.

با توجه به توضیحات، چشم‌انداز شما برای آینده تئاتر چیست؟ آیا امیدی به بهبود وجود دارد؟

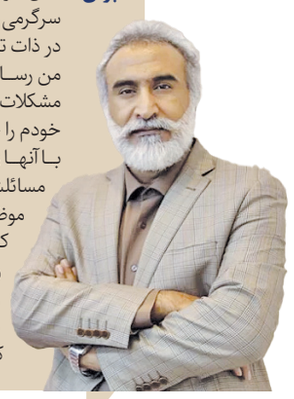
وضعیت بسیار دشوار است. اما همواره باید یادمان باشد که فرهنگ و هنر عظیم ترین ذخیره و سرمایه ماست، اگر آن هم به‌خوبی حفظ نشود، خسرانی بسیار بزرگ و حتی جبران ناپذیر متوجه ما شده است. تنها راه نجات، احیای فرهنگ و توجه جدی به هنر است تا بتوانیم در جهان جایگاهی داشته باشیم.

نمایش «سقراط» شما چند مرتبه روی صحنه رفته و هربار با استقبال خوبی از سوی مخاطبان مواجه شده است. آیا امکان اجرای دوباره این نمایش وجود دارد؟

اگر مسئولان علاقه‌مند و دغدغه‌مند باشند، قطعاً این کار را دوباره روی صحنه خواهم برد. همچنان آماده‌ام و از اجرای این نمایش استقبال می‌کنم.

وظیفه هنرمند کاهش رنج مردم

برش



من هرگز نمایشی را صرفاً برای سرگرمی نساخته‌ام، گرچه تفریح در ذات تئاتر است. هدف اصلی من رساندن پیام و اعتراض به مشکلات اجتماعی بوده است. من خودم را جدا از مردم نمی‌بینم. با آنها زندگی می‌کنم، دردها و مسائلشان را لمس می‌کنم و موظفم صدای آنها باشم. کشور ما پر از مشکلات و بی‌عدالتی‌هاست و وظیفه هنرمند است که درباره کاستی‌ها صحبت کند.

اخبار

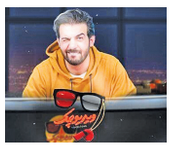
برگزاری جشن منتقدان سینما با اجرای فرزاد حسنی

پانزدهمین جشن بزرگ منتقدان و نویسندگان سینمایی ایران با دبیری جعفر گودرزی، امروز شنبه ۸ شهریورماه با اجرای فرزاد حسنی در تالار قلم کتابخانه ملی ایران برگزار می‌شود. اهدای جوایز برگزیدگان بخش‌های مختلف جشن در رشته‌های مختلف و برپایی بزرگداشت حسن پورشیرازی، فرشته صدرعرفایی و جواد طوسی بخش‌های اصلی این مراسم را تشکیل می‌دهد. /ایسنا

بازگشت احمد مهرانفر به صحنه تئاتر

نمایش «زنبورهای حوالی آزادی» نوشته و کار افشین زمانی با تهیه‌کنندگی احمد مهرانفر در عمارت هما به صحنه می‌رود. افشین زمانی آخرین‌بار سال ۱۴۰۳ با نمایش «الف غ میم یا همه چشم‌ها برای او» در تماشاخانه ایرانشهر به عنوان نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده حضور داشته است. همچنین احمد مهرانفر آخرین‌بار در مقام نویسنده و تهیه‌کننده، سال ۹۷ با نمایش «ادیپ افغانی» به کارگردانی مجتبی جدی در صحنه تالار مولوی و سال ۹۸ به عنوان بازیگر در نمایش «مولن روژ» به کارگردانی حسین پارسایی حضور یافت. /صبا

بازگشت «ویدیو چک» عبدالله روا به تلویزیون



برنامه «ویدیو چک» با اجرای عبدالله روا در قالب فصل جدید خود، پنجشنبه شب‌ها ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه ورزش می‌رود. این برنامه در سال‌های اخیر روی آنتن رفته و با نگاهی طنز به سوژه‌های روز ورزش ایران و جهان می‌پردازد. /تسنیم

آگهی مزایده عمومی

بیمه دی day insurance

شرکت بیمه دی (سهامی عام) در نظر دارد املاک خود با مشخصات ذیل را به‌صورت مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی به‌فروش برساند:

۱- یک قطعه زمین دارای پلاک ثبتی ۶۹۳۳/۵۶۰۱ واقع تهران خیابان شهید بهشتی خیابان پاکستان نبش کوچه ششم (شهید حافظی)، پلاک ۲ به مساحت ۷۸۸/۹ مترمربع سه بر و محصور و به‌صورت پارکینگ با سازه سبک با قیمت پایه کارشناسی ۲,۴۰۳,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۲- شش دانگ عرصه و اعیان ساختمان با پلاک ثبتی ۶۹۳۳/۹۱۹۵۵ به مساحت عرصه معادل ۶۰۴/۹۵ مترمربع و اعیان در ۶ طبقه با زیربنای ۲۵۶۶ مترمربع با کاربری اداری واقع تهران خیابان شهید بهشتی خیابان پاکستان نبش کوچه دوم پلاک ۸ (ساختمان جبران) با قیمت پایه کارشناسی معادل ۲,۵۰۶,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

شرایط و ترتیب مزایده

۱- محل دریافت اسناد سایت شرکت بیمه دی ساختمان ستاد شرکت واقع در تهران میرداماد، بین مصدق و مدرس پلاک ۲۳۹، ساختمان نیل طبقه اول، مدیریت پشتیبانی

۲- مهلت دریافت اسناد مزایده از روز ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ لغایت پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۶/۱۱

۳- مبلغ تضمین شرکت در مزایده: معادل ۱۰ درصد قیمت پایه کارشناسی می‌باشد که می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی در وجه شرکت بیمه دی (سهامی عام) و یا واریز نقد به حساب شماره ۴۴۲۲۴۴۲۲۲۷ شعبه میرداماد نزد بانک ملت به‌نام شرکت بیمه دی باشد.

۴- مهلت بازدید از املاک موضوع مزایده: متقاضیان می‌بایست درصورت نیاز به بازدید از تاریخ انتشار آگهی لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۲ به آدرس املاک ذکر شده مراجعه نمایند.

۵- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات: متقاضیان می‌بایست حداکثر تا پایان ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵ اسناد فراخوان و پیشنهاد قیمت را تکمیل و در پاکت (ب) قرار داده و به‌همراه تضمین شرکت در مزایده درج شده در پاکت (الف) را در قالب لفاف پاکت مناسب و مهر و امضا شده در ازای دریافت رسید به دفتر مدیریت پشتیبانی بیمه دی واقع در آدرس بند ۱ شرایط و ترتیب مزایده تحویل نمایند.

۶- موعد بازگشایی اسناد مزایده در تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۶ ساعت ۰۹:۰۰ صبح کلیه پاکات متقاضیان در محل ساختمان ستاد (میرداماد- نیل) بیمه دی بازگشایی خواهد شد.

۷- شرکت بیمه دی به پیشنهادات مبهم یا مشروط یا فاقد سپرده یا امضا و پیشنهادهایی که پس از مدت مقرر به شرکت برسد ترتیب اثر نخواهد داد.

۸- این آگهی هیچ‌گونه تعهدی برای شرکت بیمه دی ایجاد نمی‌نماید و در رد یا قبول هریک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.

آگهی فراخوان

«سرمایه‌گذاری برای تولید» نوبت اول

شرکت عمران شهر جدید ایوان کی در نظر دارد براساس بند ۱ صورتجلسه شماره ۱۰۱۵/هـ/۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ هیأت‌مدیره شرکت عمران شهر جدید ایوان کی نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید. لذا از پیمانکاران و انبوه سازان واجد شرایط دعوت می‌گردد جهت دریافت، تکمیل و بارگذاری اسناد به‌شرح ذیل اقدام نمایند:

۱-موضوع: تهیه لیست کوتاه جهت انتخاب پیمانکاران و انبوه سازان واجد شرایط برای ساخت پروژه‌های طرح نهضت ملی مسکن

۲-نوع مناقصه: ارزیابی کیفی جهت لیست کوتاه

۳- شماره ثبت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۲۰۰۴۰۹۳۸۹۴۰۰۰۰۱۲ است. کلیه مراحل مناقصه از دریافت و بارگذاری اسناد استعلام ارزیابی کیفی و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه ستاد (www.setadiran.ir) انجام می‌شود.

۴- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت عمران شهر جدید ایوان‌کی. کیلومتر ۵۵ جاده تهران-مشهد، شهر جدید ایوان کی. تلفن: ۰۲۳۳۴۵۲۱۷۷۲، فکس: ۰۲۳۳۴۵۲۱۷۷۰-۷۱، کدپستی: ۳۵۹۱۴۱۰۷۹۹

۵- مدت پیمان: ۲۴ ماه شمسی

۶- قیمت پایه: به ازای هر مترمربع ۴۵,۰۰۰,۰۰۰ (چهل و پنج میلیون)ریال تا ۴ طبقه روی پیلوت پیش‌بینی شده و برای ساختمان‌های کمتر از چهار طبقه مسکونی روی پیلوت، متناسب با تعداد طبقات ضریب کاهش به قیمت ناخالص مذکور اعمال می‌گردد. (قیمت مذکور براساس نامه معاون مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی به‌شماره ۱۲۵۹۸۷/۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۷ می‌باشد. درصورت تغییر قیمت، ملاک عمل آخرین ابلاغ وزارت متبوع است.

تبصره: شاخص مبنای تعدیل در قرارداد سازندگان و پیمانکاران، ساخت واحدهای مسکونی و حیاط‌سازی و دیوار کشی طرح نهضت ملی مسکن جهت محاسبه تعدیل براساس بخش‌نامه فوق‌الذکر سه ماهه سوم سال ۱۴۰۰ و ضرائب قانونی ابلاغی سازمان برنامه و بودجه و فهرست بها مبنا ۱۴۰۰ است.

۷-مجوز فعالیت: حداقل رتبه ۵ در رشته ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور یا حداقل رتبه ۳ پروانه اشتغال به کار سازندگان انبوه مسکن و ساختمان از وزارت راه و شهرسازی به شرط داشتن ظرفیت آزاد (تعدادی و ریالی) و معتبر

۸- در اجرای ماده ۲ آیین‌نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرایی و تقویت حسابرسی و سنجش توان مالی سازندگان و پیمانکاران، ارائه آخرین صورت‌های مالی حسابرسی شده(۱۴۰۲-۱۴۰۳) در پاکات اسناد ارزیابی کیفی الزامی است. درصورت عدم ارائه مدارک مربوط به‌حسابرسی، سازندگان و پیمانکاران از فرآیند ارزیابی کیفی حذف می‌گردند.

۹- دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی از سامانه ستاد: از ساعت ۰۸:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ تا ساعت ۱۶:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۲

۱۰- آخرین مهلت ارسال پاسخ استعلام (بارگذاری اسناد) در سامانه: تا ساعت ۱۶:۳۰ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۷

۱۱-زمان و محل بازگشایی پاکت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۹، در سالن اجتماعات شرکت عمران شهر جدید ایوان کی

۱۲- سازندگان و پیمانکاران ابتدا ارزیابی کیفی شده و پس از کسب حداقل امتیاز ۶۵ در فرآیند ارزیابی کیفی درصورت نیاز در مراحل بعدی از آن‌ها دعوت به‌عمل می‌آید.

۱۳- هزینه خرید اسناد از سامانه ستاد ۴,۰۰۰,۰۰۰ (چهار میلیون) ریال می‌باشد.

۱۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد استعلام ارزیابی کیفی مندرج است.

رضا خانی، مدیر عامل شرکت عمران شهر جدید ایوان کی

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت صنایع مس شهید باهنر Bahonar Copper Industries Co.

به‌شماره ۱۴۰۴-۰۵ (تجدید اول)

موضوع مناقصه: تأمین نیروی انسانی جهت کلیه امور مربوط به تولید، فنی و مهندسی، اداری، نیروی مشاور و کارگر جهت امور عمرانی شرکت صنایع مس شهید باهنر

شرکت صنایع مس شهید باهنر (سهامی عام) به‌شماره ثبت ۱۶۴۹۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۴۱۴۷۳ در نظر دارد تأمین نیروی انسانی جهت کلیه امور مربوط به تولید، فنی و مهندسی، اداری، نیروی مشاور و کارگر جهت امور عمرانی خود را به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید. کلیه شرکت‌های واجد شرایط می‌توانند براساس شرایط ذیل، در این مناقصه شرکت نمایند:

مشخصات مناقصه

۱- موضوع مناقصه: تأمین نیروی انسانی جهت کلیه امور مربوط به تولید، فنی و مهندسی، اداری، نیروی مشاور و کارگر جهت امور عمرانی شرکت، براساس شرح خدمات مندرج در اسناد مناقصه.

۲- محل اجرای خدمات: محل استقرار شرکت صنایع مس شهید باهنر واقع در شهر کرمان، منطقه صنعتی.

۳- مدت زمان اجرای قرارداد: یک‌سال شمسی از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱، با قابلیت تمدید طبق مفاد قرارداد.

۴- نحوه دریافت اسناد مناقصه: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ می‌توانند جهت دریافت اسناد به آدرس ذیل مراجعه و یا اسناد را مستقیماً از طریق سایت به نشانی www.csp.ir دریافت نمایند.

۵- نحوه تحویل پیشنهادها: متقاضیان می‌بایست پاکات پیشنهاد خود را در سه پاکت مجزا (الف: تضمین شرکت، ب: اسناد فنی و کیفی، ج: پیشنهاد مالی) لاک و مهر شده، حداکثر تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۲ به دبیرخانه شرکت تحویل دهند.

درج شماره مناقصه بر روی پاکات الزامی است.

۶- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: میزان تضمین شرکت در مناقصه مبلغ پنجاه میلیارد ریال (۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال) می‌باشد که می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا واریز نقدی به‌حساب شرکت، مطابق با مشخصات مندرج در اسناد مناقصه باشد.

۷- شرایط شرکت‌کنندگان:
- داشتن شخصیت حقوقی و گواهی‌نامه صلاحیت معتبر درزمینه خدمات عمومی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
- داشتن سوابق اجرایی مرتبط و حسن سابقه در پروژه‌های مشابه.
- توانایی تأمین نیروی انسانی، تجهیزات و پشتیبانی لازم.
- ارائه مدارک مالی، بیمه‌ای و فنی موردنیاز مطابق اسناد مناقصه.

۸- سایر توضیحات:
- شرکت در مناقصه و تحویل پیشنهادات، به منزله قبول کلیه شرایط مندرج در اسناد مناقصه است.
- به پیشنهادهای ناقص یا فاقد تضمین ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است و شرکت‌کنندگان حق هیچ‌گونه اعتراضی نخواهند داشت.

◀ برای دریافت اطلاعات بیشتر، با شماره ۳۱۲۲۷۱۵۴-۰۳۴ تماس حاصل فرمایید.

◀ **نشانی:** کرمان، کیلومتر ۱۲ بزرگراه آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی، شرکت صنایع مس شهید باهنر.

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی

امیرکبیر

انجام عملیات اجرایی پارک جنگلی جنوب محله یک شهر جدید امیرکبیر

طبق فهرست بهای ابنیه سال ۱۴۰۴

شرکت عمران شهر جدید امیرکبیر در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی انجام عملیات اجرایی پارک جنگلی جنوب محله یک شهر جدید امیرکبیر طبق فهرست بهای ابنیه سال ۱۴۰۴ به‌شماره ۲۰۰۴۰۰۱۳۴۱۰۰۰۰۰۷ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- **تاریخ انتشار مناقصه در سامانه مذکور** تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ می‌باشد.
- **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه** ۳,۵۶۹,۱۲۱,۳۰۲ ریال می‌باشد.
- **مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه:** از ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ الی ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵
- **مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:** ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱.
- **زمان بازگشایی پاکت ها:** روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ ساعت ۱۰:۰۰ صبح
- **اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف:**

آدرس: اراک، کیلومتر ۴۰ جاده اراک – سلفچگان، شهر جدید امیرکبیر

تلفن: ۳۴۰۳۷۴۶۵ – ۳۴۰۳۷۴۶۴ - ۳۴۰۳۷۴۶۳ : ۰۸۶ - داخلی ۱۴۴

- **اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:**

مرکز تماس: ۲۷۳۱۳۱۳۱-۰۲۱ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ **پیش شماره:** ۰۲۱

اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت‌نام / پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر" موجود است.

۱۹۹۱۵۷۹

روابط عمومی شرکت عمران شهرجدید امیرکبیر